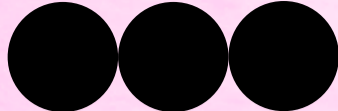


PARCOURS L'ART

FESTIVAL D'ART CONTEMPORAIN - AVIGNON

 2024
ÉDITION #30

Expositions - Performances - Événements

Accès libre aux expositions

ÉGLISE DES CÉLESTINS
CHAPELLE DES CORDELIERS
CLOÎTRE SAINT-LOUIS
HÔTEL FORBIN DE LA BARBEN
MAISON JEAN VILAR
ESPACE MAIF
ESPACE PLURIEL

30 | ans

11-27 octobre

corps & mouvements

suivez-nous  
PARCOURSDELART.COM

AVIGNON
Ville d'exception

grand
avignon
communauté d'agglomération

Département
de
VAUCLUSE

RÉGION
SUD
PROVENCE
ALPES
CÔTE D'AZUR

Hervé
Baume

AQUILA
partout, tout le temps

LE GÉANT
DES BEAUX-ARTS

MAIF

axiome



association
Jean Vilar
MAISON JEAN VILAR

PETIT
PARADIS


BACHIBOUZOUK

COF
EES
COLLECTIF DES FESTIVALS
ÉCO-RESPONSABLES
ET SOLIDAIRES

france
bleu
vaucluse

Le Parcours de l'Art Avignon fête ses 30 ans en mettant à l'honneur le corps et le mouvement.

Le Parcours de l'Art Avignon, festival d'art contemporain, entame sa 30^{ème} édition avec une thématique spéciale pour cette année olympique : le corps et le mouvement. 20 artistes seront réunis pour cette édition anniversaire.

Depuis l'hiver 2021, le nouveau collectif à la direction du festival, explore chaque année un thème spécifique. Nous nous engageons, au fil des éditions, à améliorer l'accueil des artistes en les rémunérant et en mettant à leur disposition notre expertise professionnelle pour valoriser leurs œuvres au sein des sites patrimoniaux les plus emblématiques de la ville culturelle d'Avignon.

Le Festival se déroulera du 11 au 27 octobre 2024, offrant ainsi aux vacanciers de la Toussaint, tant locaux que nationaux, la possibilité de participer à ce riche événement culturel dans la douceur de l'été indien provençal.

La consolidation de notre équipe, notre organisation en intelligence collective et l'augmentation de nos ressources grâce à divers appels à projets et à la recherche de mécénat, nous permettent d'élargir notre programmation. Celle-ci comprend plus d'événements artistiques, des médiations variées pour le public, ainsi que davantage de résidences de création pour les artistes.

Parmi les nombreux artistes qui ont répondu à notre appel à candidatures, nous avons sélectionné 12 talents : Awena Cozannet, Mathis Benestebe, Emmanuel Béranger, Elsa Chazal, Darius Dolatyari, Françoise Joudrier, Amandine Maillot, Mariam Niare, Gilles Pourtier, Fu Le, Patrick Vandercateele, Chloé Viton.

Leurs œuvres explorent une large palette artistique faite de textile, photographie, peinture, performance, sculpture, vidéo, mais aussi granit, fumée, et quelques créatures insolites. Elles racontent les histoires de nos corps singuliers et interrogent les formes de notre vaste corps collectif. Corps évoqués, représentés, filmés, absents, dansants, chantants, performatifs, politiques et poétiques qui par le truchement du mouvement deviennent langage.

En outre, nous avons proposé une carte blanche à des artistes de renom : Edmond Baudoin, dessinateur ; Nadia Vadori-Gaultier, danseuse et chorégraphe ; Thierry de Mey, compositeur et vidéaste ; Macha Polivka, danseuse. Parce qu'un festival sans création n'en est pas vraiment un, et parce que la création de nouvelles œuvres est la raison de vivre des artistes, nous avons invité en résidence de création Salomé Fauc, Jean Sanchez, Goddog et Caroline Bizalion.

Préparez-vous à une édition riche et festive, faite d'expositions, de rencontres, de performances, de projections, de spectacles et de médiations.

Rejoignez-nous en tant que bénévoles, adhérent.e.s, mécènes, sponsors, partenaires, média, afin d'apporter votre expertise et votre soutien au festival.

Votre participation est essentielle pour le succès du festival Parcours de l'Art Avignon !

Le Comité du Parcours de l'Art Avignon

The Parcours de l'Art Avignon celebrates its 30th anniversary by spotlighting of the body and movement.

The Parcours de l'Art Avignon, a contemporary art festival, is heralding its 30th edition with a special theme for this Olympic year: the body and movement.

20 artists will be gathered for this anniversary edition.

Since the winter of 2021, the new collective steering the festival has embarked on a journey of exploring a specific theme each year. As the editions go by, our commitment is to enhance support for artists by providing compensation and leveraging our professional expertise to showcase their works at Avignon's most iconic heritage sites, within this culturally rich city.

The festival will take place from October 11th to 27th, 2024, offering All Saints' Day vacationers, both local and national, the opportunity to partake in this enriching cultural event amidst the mild Indian summer of Provence.

The reinforcement of our team and organization through collective intelligence, along with an increase in our resources from various project calls and sponsorship endeavors, empowers us to expand our programming. This includes more artistic events, diverse public engagement activities, and additional creative residencies for artists.

Among the numerous artists who responded to our call for applications, we have selected 12 talents: Awena Cozannet, Mathis Benestebe, Emmanuel Béranger, Elsa Chazal, Darius Dolatyari, Françoise Joudrier, Amandine Maillot, Mariam Niare, Gilles Pourtier, Fu Le, Patrick Vandercateele, and Chloé Viton.

Their works span a wide artistic spectrum, embracing textiles, photography, painting, performance, sculpture, video, and even unconventional mediums like granite, smoke, and some peculiar creatures. They weave narratives of our individual bodies and provoke inquiries into the shapes of our vast collective body. Bodies, whether evoked, represented, or conspicuously absent, engage in a dance or performance that interlaces the political and the poetic, ultimately transforming into a language through the medium of movement.

Furthermore, we have granted carte blanche to renowned artists: Edmond Baudoin, a draughtsman; Nadia Vadori-Gaultier, a dancer and choreographer; Thierry de Mey, a composer and videographer; and Macha Polivka, a dancer. As a festival devoid of creation lacks its essence, and the generation of new works serves as the lifeblood of artists, we have invited Salomé Fauc, Jean Sanchez, Goddog, and Caroline Bizalion for creative residencies.

Get ready for a vibrant and festive edition, brimming with exhibitions, meetings, performances, screenings, shows, and discussions.

Join us as volunteers, members, sponsors, patrons, partners, or media, to contribute your expertise and support to the festival.

Your involvement is crucial for the success of the Parcours de l'Art Avignon festival!